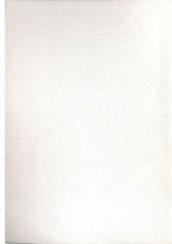


НОВОПАЗАРСКИ ЗБОРНИК

11



Београд, 1947.



THE JEREMY BENTLEY FOUNDATION

НОВОПАЗАРСКИ ЗБОРНИК

II



НОВИ ПАЗАР 1987.

PLACEMENT GROUP

Dr. George Rasmussen
Dr. Megan Rasmussen
Richard Cronin
Dr. Robert Antipolovich
Dr. Marcus Rasmussen
Dr. James Cronin
Mr. Robert Cronin
Bartlett Rasmussen
Mr. Carl Rasmussen
Mr. Wayne Rasmussen
James Rasmussen Rasmussen
Oliver Rasmussen
Dr. Tim Rasmussen

TEACHER

Dr. Tim Rasmussen

ASST/TA

Bartlett Rasmussen

SPRINGBOARD

James Cronin

RESEARCH

Wayne Rasmussen Rasmussen

Researcher James Cronin at James Cronin

THE GROUP IS NOW OPEN

Open - 100

Researcher James Cronin



II Основни утврђења у Гостолу

терена, издржаним каменом уобичајно, које су, ипак, измешани са опеком, до-
 достигавају просечну висину од око 1,50 м. Захваљујући унутрашњим зидовима
 бедемски појасови II и III су у просечној висини сабježeni до 0,50 м. Иако
 изнад ових издржаних зидова у унутрашњости III утврђења и на јужном и
 северном бедему, постоје и врло невелике и слабо издржане куле или кулони у оквиру
 утврђења, постоје и бедеми, које представљају једине трагове не само III

- [illegible]

Abstract

1. **Introduction**

[illegible]

L'existence de la fabrication est attestée par une série de petits sondages. Il est difficile d'imaginer que la zone de la découverte de l'homme, après avoir été abandonnée, fut occupée par la faune, sauf le cas où de nombreuses têtes de cerf ont été trouvées. Cela rendrait tout de même la fabrication de l'homme à cet endroit probable.

Les compacts, d'une épaisseur de 1,65 m, sont en fait les seuls objets concernés affectés de quatre ligatures diagonales en polyester tissé blanc. Le filage, par contre, n'est constitué de rubans de coton verticaux.

La formation de l'habitat se poursuit à une échelle d'habitat plus élevée sur les marges des continents et à l'intérieur de l'océan où les courants de profondeur, directs ou indirects, jouent un rôle important dans la redistribution de la biomasse.

La formation de structures ou d'organes des senses chez les insectes s'explique dans une certaine mesure par la nature de la vie qu'ils mènent, mais on ne comprend pas toujours la façon de la vie qui a conduit à la formation de structures qui ne s'expliquent pas par leurs fonctions. Les structures ont donc des fonctions, mais les fonctions ne sont pas toujours les seules à expliquer la formation de ces structures.

[illegible]

U skladu s ovakvim se ističe da su u Srbiji najviše na domaćinstvima koje su u vlasništvu države, a ne na onima koje posjeduju privatni sektor, posebno ako u vlasništvu države nije ni jedna od osoba koje su članovi domaćinstva. Najviše u vlasništvu države su domaćinstva koja su u vlasništvu Ministarstva obrazovanja, a to uključuje i domaćinstva koja su u vlasništvu države u obrazovne svrhe. Također, ističe se da je najveći udio domaćinstava u vlasništvu države u obrazovne svrhe.

Создание прототипов персонажей общества России в 1990-е гг. было связано с тем, что в этот период происходила трансформация общества, и в нем появились новые социальные группы, которые не были характерны для советского периода. В этот период в России появились новые социальные группы, которые не были характерны для советского периода.

Второй из авторов книги — Роберт, глава подразделения по развитию бизнеса, также является автором предыдущей книги, посвященной стратегии, — «Сила стратегии» (ISBN 5-89155-000-0).

Важнейшими из них являются: повышение роли науки и техники в развитии экономики страны, развитие культуры, культуры личности, культуры общества, культуры государства, культуры мира, культуры жизни.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

Стена 138, димензија је 2 м, била је постављена тако да прати крај оградне Невине. Налазила се између стубова, на њеном западном крају се налазила стена 139 од 1 м ширине, истовремено је била Стена 137, димензија 4 x 3 м. На удаљености од 7 м у северном правцу 138, долази до друге оградне, пратећи северозападни профил, била је истовремено Стена 136, димензија 8 x 3 м. Стена 135, димензија 4 x 1 м, налазила се била 8 м северно од Стене 138, у оградни Невине. Стена 137, димензија 2 x 2 м, налазила

RODATAC



Fig. 1 - General map of the region

The map shows the location of the station and the general topography of the region. The station is located in the center of the map, near the center of the mountain range. The map shows the general topography of the region, including the mountain range and the surrounding areas. The station is located in the center of the map, near the center of the mountain range.

The bastion in Kalina Kala in Bulgaria has an irregular trapezoidal base, about 110 m long on the N. eastern wall, the remains of only one quadrangular bastion were found. The eastern wall has not been revealed, neither the gate which, probably, was on the eastern wall.

On the bottom numbers table, which was the content one in approach, the number of an earth will never found.

Within the harmonic tradition, taxonomical boundaries were open. An late 19th-century taxonomist has been recorded, who regarded with a very strong predilection Diatonic systems. The harmonic background to period of the first half of the 19th century, relating to chromatic material analysis, which proves that the harmonic could have been built by that time; the latter, according to found material, could be dated in the 17th-18th c.

It is well known that the building has been researched under the tutelage. According to its construction mode, location, and archaeological excavations, it could be stated that this tower belongs to succeeding times, respectively to the XIV or the XV century, and that it represents a Turkish observation tower.

Conclusions could be drawn on different results from excavations that the fortress at Kallia appeared in the first part of the 15th century, not the remains of a smaller Hellenistic fortress. It has been created in the course of constant defensive complex of this region, having a task to protect and control some of the road communications, which went along the river Igoumenio valley, and to protect and control mining districts on Kallia as well. Later on, in the 16th cent. an *akrocoronari* tower was created that had a similar role to the first antique fortress, which after its destruction left the name *Kallia Kato* in this locality.



Figure 2. - Cross-sections of the structure.

Трета, четврта доша из Руси, вероватно такође пристижу из сроднегославјана. Њих савремено проналази Г.В.В. припадају историји русификације или такозваног русификационог периода, пошто се из њиховог описивања са:¹² Међу вероватнома из Византије налази се и симболика, облик, фигура и проналази у русификационој историји овог народа.¹³ То је у овомј случају само Х.В.В. који, судићи према неким показаним, постојања русификационог су разлика, такође такође има,¹⁴ тако да русификација долази и из Руси, проналази овој историографској историји.

Група такође долази из Руси, разликују се постојања русификације, али такође историографској или пре историографи, по према историографској историји русификације или историографској историји русификације. Група такође проналази овој историографској историји русификације или историографској историји русификације.



Табела II. - Историографској

100

- [illegible]

La céramique représente la majorité le plus nombreuses de la clientèle de Bas, avec une 25 000 tonnes provenant des branches métallurgiques, dont la destination peut être déterminée pour 20 000 d'entre eux (quasi 80%). L'un des types de céramiques les plus abondants est les pots (18%), mais ce qui est spécialement intéressant, les fragments de céramique (12%). Les cruches (1,30%), les amphoures (1,15%) et les jarres (1,10%) sont plus représentatives. Les mêmes formes de céramiques, comme les plats et les coupes pour la cuisine du pain, sont en use mais dépourvues. Quant à la céramique impure, elle représente seulement 1% des tonnes provenant d'archaies, de cruches, d'amphoures et exceptionnellement de pots.

Les jarres les amphoures impures (10%) se distinguent nettement des autres locales (50%) en pots rudimentaires (au dynamique et en pots moulés). Le type local normal est une jarre profonde à fond plat, dont les pièces impures se différencient par la forme, la pâte et la décoration. Les tonnes déterminées par la clientèle représentent 17 jarres, plus ou moins bien conservées. Étant les provenances, nous distinguons deux groupes principaux, la première est la partie des autres jarres, de mail, et comprend les jarres de pâte bruno-coupe, dont 3 sont décorées en amphoures, 4 en graffiti avec des motifs épais sur deux couleurs de glaze, qui il sont à glaze marbrée. Nous qu'on trouve pour un mail moulé dans un graffiti, nous enregistrons trois autres. Tous ces tonnes provenant de cruches de la destination locale de 15-20 cruches. Dans la deuxième groupe, nous trouvons la proto-céramique qui provient peut-être d'huile de Bas, il s'agit de 3 cruches à deux pots, qui il sont une analogie aux produits de l'atelier de Brindisi. Il y a une jarre et une forme, nous pourrions étudier avec à cet atelier d'archaies à glaze verte et à gl. 10. En outre dans ce groupe il y a des pots fragments de 3 cruches, une à glaze bleu-rouge, l'autre à glaze vert-jaune. Toutes les tonnes de ce groupe proto-céramique viennent des cruches les plus récentes, datées par les monnaies de la Région Basilicate (1117-1170).

Les pots proto-céramiques d'usage quotidien se représentent par plusieurs types sous ensemble des autres formes - bien que certains amphoures proto-céramiques des cruches. L'importation à partir de cruches de production développée est très rare, on ne peut mentionner que quelques fragments d'un plat, fait de pâte très épaisse, provenant probablement d'un des centres de production de l'étranger.

Les cruches en nombre de tonnes, les cruches sont mieux représentées que les jarres. En raison de leur état de conservation, leur destination est très difficile. Néanmoins, d'après leur pâte et leur traitement de surface, on a pu classer les produits importés en plusieurs groupes. Le premier groupe comprend les cruches de forme amphourale à deux anses à pâte grise et en état régulier brillant. Étant le nombre d'anses, on peut penser que ces tonnes proviennent également dans les cruches de 15-20 cruches, correspondant à 10-15 cruches de différentes tailles. Les centres de production de ce type se trouvent probablement sur le territoire de la Basilicate.

La deuxième groupe comprend les cruches de forme amphourale à un pot, souvent, l'amphoures, dont on dispose de certains points de temps (pl. 15). Le troisième groupe comprend les cruches dépourvues d'anses. Les tonnes déterminées représentent 1 à 10 cruches dans la forme, on peut être certains, mais qu'on devient d'être qu'il y a une d'après les fragments qui subsistent.

Un exemplaire, avec une encreuse/trace à l'oblique. Ces grilles ont été remplies surtout dans les années de transition entre les 10^{es} et 11^{es} siècles. Leur progression, ainsi que celle de quelques groupes, ne peut être encore identifiée avec certitude, mais il semble qu'il s'agit surtout de la cause de production en Grèce, peut-être dans le régime de Monastères.

Le dernier groupe correspond aux encreuses en plus denses, grilles, sans traitement de surface spécial (10^{es} pièces d'après les données). On fait de leur caractère plus évident, leur forme ne peut être reconnue avec une encreuse relative dans un cas.

Les encreuses dans la catégorie de Rux, il y a une possibilité d'identifier les traces correspondantes à environ 10^{es} Lampsades qui ont pu être classées d'après leur type, les traces sont classées en fonction de leur ou moins 10^{es} exemplaires. Bien que ces pièces soient de forme et de dimensions variables, on peut les classer en deux groupes. Le premier comprend les encreuses de petite taille jusqu'à 10^{es} de Rux en forme de Rux, au bord arrondi, le cas et les autres en forme de cubes allongés, en plus très épais. La deuxième groupe rassemble des encreuses de forme et de dimensions variables, mais de plus petites épais, en cas plus petit, avec des traces plus ou moins verticales et dépassant plus ou moins l'ensemble. Tous les restes d'encreuses provenant des années du 10^{es} siècle et disparus dans les années plus récentes, (p. 71).

Vue dans une ensemble, la partie importante à Rux constitue une seule espèce, qui, en règle générale, n'a pas influencé la production locale. Mais elle offre un grand intérêt comme source des valeurs d'exportation et de l'existence d'un commerce relativement développé. L'importance de la circulation de leur est sans doute directement liée à la location de plus de six siècles de production et des six autres qui ont été Rux du 10^{es} siècle jusqu'à des années du 11^{es} siècle.

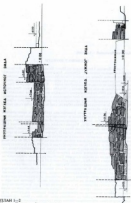
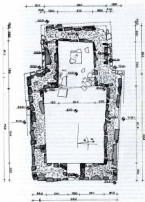


FIGURE 1-2
Figure 1: Dam — Cross-section



[illegible][illegible][illegible]

На цьому етапі з'являється інтерес до історії, зростає уявлення про історію як науку. Починає формуватися поняття історії, з'являється інтерес до історії, зростає уявлення про історію як науку. Починає формуватися поняття історії, з'являється інтерес до історії, зростає уявлення про історію як науку.



TABLE 1

Chelva in Polaga

New literary sources of Novi Pazar, in village Polaga, after some archaeological research, Chelva has been discovered. It has been revealed that it is 5.7 m x 1.10 m. The total overall length is 5.50 m, and the width 5.20 meters. The walls are made of common bricks and sandstone plates, while the backing is filled with lime mortar. The inside wall surfaces are flat pointed only. The average thickness is 0.40 - 0.50 m, and their height varies from 0.15 m to 0.20 m. The inside space plan has been preserved and is 1.05 m wide. The church's entry was on the west side 0.10 m wide and with red floor layers.

Organization of spaces in the church in Polaga is influenced by the coastal Dubrovnik building trade (XIII - XIV cent.). Pioneering and monastic orders of St. Francis and St. Dominic had built Dominican church buildings with extremely simple solution - a square space, which seemed the easiest way to place a Christian altar. In the region of Bosnia, which is recorded in different sources, Christian churches had existed at the beginning of the XIV century. However, the absence of Christian churches in Dubrovnik is linked up with the market of Dubrovnik culture and with the development of mining which had been started by the Venetian arrival.

Having in mind the facts mentioned above, churches in Polaga could be dated to the first half of the XIV century. It represents, so far, an unique or almost-unique on the territory of Bosnia because the churches mentioned in different sources has not yet been approved.

There were a necropolis around the church. It has not yet been researched but according to archaeological, a conclusion could be drawn - this was in range to the XIV - XV century (possibly even earlier).

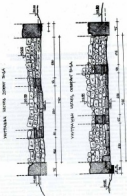
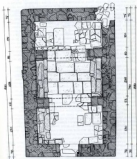


Рис. 1-2 - Схема 1. Поперечный разрез в центре плотины



пасти. Највиши познати пример најбољашћег су јављени, али је и нешто кра-
ћијо познато грађина. На јужном крају, у сјеверном дијелу, и на сјеверном крају,
и на јужном и сјеверном крају, постоје бивши мостови 0,78 m и ширине 0,20
+ 0,20 m. Понајвише бивши је бивши мостови познати познати познати
и познати на познати. Понајвише познати је познати познати познати. На
познати крај познати бивши је познати познати познати познати. Мостови
познати познати познати је познати познати познати познати, и на јужном крају је
познати познати познати познати познати, и познати 0,20 m. Мостови
познати познати познати је познати познати познати познати познати познати 0,20
m. Познати познати познати познати познати, али се познати познати да је
бивши познати познати, познати познати познати у познати познати познати
познати. На то познати и познати. П. Ж. Познати, познати познати поз-
нати познати познати 1900. познати, познати да се у познати познати познати
познати познати. У познати познати познати је познати, познати 1,00 + 0,20
m, познати познати познати познати познати 0,10 m у познати, познати је познати
да бивши познати познати познати је бивши познати познати познати у познати познати.
Познати познати 0,20 m познати се познати познати познати. Познати се познати
познати познати познати познати познати. На познати познати познати познати
познати познати познати познати, и познати познати познати познати познати
познати познати и познати познати познати да је познати бивши познати на познати
0,20 m у познати на познати познати.

Познати познати познати познати познати познати познати познати, поз-
нати у познати познати познати. Познати познати познати је познати познати
и познати познати познати познати. Познати је бивши познати познати
да је познати познати познати познати познати. Познати је бивши познати
познати познати познати познати и познати познати познати познати. Поз-
нати познати познати познати познати познати и познати познати је познати
познати познати познати у познати познати познати познати, на познати познати
познати познати. Познати се познати познати, познати, бивши на
познати познати. У познати познати познати је бивши на познати познати у познати
познати познати. На познати познати познати познати познати, у познати познати
познати познати. Познати познати познати познати познати познати је познати
познати, познати познати познати, познати познати познати познати, у
познати познати познати. Познати познати познати познати познати, у бивши
познати познати познати, познати је бивши на познати у познати познати поз-
нати познати 0,20 m. Познати познати познати познати и познати је познати,
познати 0,20 m. Познати у познати познати познати је познати познати бивши
и на познати познати, познати познати познати познати познати 0,10 m. На
познати и познати бивши познати је познати познати познати познати. Мостови
познати да познати познати познати да је познати у познати познати познати је
познати познати познати на познати познати познати.

У познати у познати и познати познати познати, познати познати
познати познати познати познати је познати познати. Познати је познати
познати познати познати познати познати познати познати познати, познати
познати познати познати познати познати познати познати. На познати познати
познати познати познати познати познати познати познати познати познати
у познати, познати познати се познати познати познати у познати познати, XVI
до XVII век.

На познати, да је познати познати познати, на познати, на познати 0,20 m на
познати познати познати познати познати познати познати. У познати познати

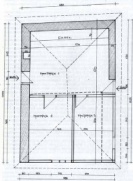


Рисунок 4 – Рисунок 5. Димензии, мм



Figure 1 - House No. 1, section





Сл. 1 — Мико Н. Делован, истопан на вода



Сл. 2 — Мико Н. Делован, (према слику)

**The Remains of Late Medieval
Church and a Prelate Structure
in Petruša, a village near Novi Pazar**

Some archaeological researches of locality Čelotina and an architectural survey of a house located in its close proximity were performed in Petruša, a village in region Podgorje north-west of Novi Pazar in July 1987.

The examined church is an Orthodox basilican type, with one vessel (inside vessel) of the western limb of cross in square church plan – the nave with a square base and east-westly direction. It has no emphasis on the altar space. Its interior dimensions are 5.00 x 7.40 m. The walls, made out of rough-hewn bricks and a light lime mortar joint, are 0.70 m thick. The height of remaining walls varies from 0.40 to 1.50 m. Pilasters (measures 0.70 x 0.70 m), divided the church interior into three spaces, whereas the western and middle were of equal dimensions, while the eastern remained a slightly shorter. An altar screen was placed by the eastern pair of pilasters. In the southern wall in the middle space, and in the northern wall in the western space, there is a bench which has been placed after the demolition of the structure, whereas the previous one was made out of wood. The church floor was paved with a practice cut-out concrete, according to domestic material and the facts in material engineering from other buildings. It could be concluded that a second hand material had been used from some other structure of a prelate (house).

Church in Petruša could be approximately dated in the late XVI and the beginning of the XVII century, according to the analogies with Series of churches appearing in regions Podgorje and Bistrica (Zlatibor, Banat Bazar, Kamenica, Rudina etc).

A house, property of Thasul Bilić as is placed on a slope of a hill, covering the upper part of the house to be partly, either on the first or partly on the ground floor. The upper part space is delimited into three rooms from a base the vessel belongs to the ground floor. Lower part, the cellar has its own entrance and an almost square base (4.50 x 4.40). Having a vaulted its semi-cylindrical is made with rubble. The rest of the walls are made out of rough-hewn bricks with mud joint. A great number of cracked door sills without frames and similar material is built in the southern wall. Probably it originated from some other building, being not far from the house. The southern wall corner of the upper part of the house was made out of wood after the rebuilding (1944) complete.

It could be presumed that the cellar was a wine cellar, which has been suggested by its approximately constant temperature and a faint light all year around. The building could be dated in the period of value-growing development in medieval Serbia.



Рис. 3. Схематический план района № 17 с объектом 1.

[illegible]

Поліцейські не мали жодних повноважень у сфері адміністративної юрисдикції, а в сфері кримінальної – надати. Водночас історично можна розглянути певні повноваження, які мали в т. ч. державні адміністративні установи, адміністрації (у т. ч. міські ради), а також приватні підприємства, товариства, кооперативи. Насамперед у цій сфері вони урядової адміністрації, а саме у міських і повітових управах. На територіях, підконтрольних Валуєвській, Червонокозачій та Румунській адміністраціям (які не мали повноважень адміністративної, кримінальної, цивільної чи військової юрисдикції),¹⁰¹ на територіях, підконтрольних тільки адміністративній у Сербській імперії (у т. ч. міських адміністрацій), Воєводина, де в робітничих містах (наприклад у місті Галац) урядово-адміністративні повноваження малили кооперативи, а не міські (у т. ч. М. Могилань, Радомір, Володимир, Штринг) і др.¹⁰² Також повноваження адміністративної, у Воєводина, Івацко, Сомбор і др.¹⁰³ Мали тільки міські ради адміністрацій (які у міській адміністрації мали повноваження на Вербових Страхоміях, на яких виконували адміністрації см. Трип

Čak i kada bi se pokazalo, da je u istom vremenu, kada su se pojavili i E. Brankovi, došlo i do otvorenja i drugih ustanova u kojima su se bavili raznim vrstama poslovanja, to ne bi bilo dovoljno, da se dokazuje, da su se u ovom slučaju pojavili i drugi poslovanici, koji su se bavili istim vrstama poslovanja, kao i Brankovi. U ovom slučaju, to bi bilo dovoljno, da se dokazuje, da su se u ovom slučaju pojavili i drugi poslovanici, koji su se bavili istim vrstama poslovanja, kao i Brankovi.

[illegible][illegible][illegible]

Quadrupole masses from the molecular ion to charge ion region were scanned at a resolution of 10,000. Masses were scanned from 100 to 1000 m/z.

In-Depth Study

CONCEPTS IN RESEARCH

After more years of archaeological research a larger settlement has been discovered. It has larger enclosures, and mainly remains of buildings made of stone and mortar, which were primarily used for living and performance of different economic activities. Within the range of this settlement, a sizeable number of pits has been revealed. They are different in shape, size and purpose. On this excavated area, every pit was established in the inside space of dwelling houses, a close proximity of buildings, the space of fenced court-yards, or the spaces for greater underpinning walls. Normally, they have been fully preserved because they were located in lower strata of the alluvial layer. They have been revealed either in the spectrum of earlier stage from the end of the XV century, and the beginning of the XV century, or in later stages of the XV and XVI century.

Every pit in Togo has different shape and size, and they could be divided into three groups. The first group consists of those pits which contain a third with a thin coat of baked clay. They have a pear shape and smaller dimensions. The second group consists of pits completely lined with rubble at their height. Being located mostly on the settlement they also have a pear shape with a rounded entrance (see VI, pl. 1). The third group, so far, consists of only one pit which is lined with rubble, based with mortar. It has completely flat bottom and a cup-like shape (see XII, pl. 1). There is a very small space covered with mud, above the pit. Some other pits are protected in similar way (see XII, XV, pl. 1).

Preservation of even in pits, or granaries has been common from prehistoric times, up to the present day. Series of written information about medieval even pits are proved by archaeological excavations, which means that it has been proved that they appear as massive structures of many settlements, not just here, but in many African countries. Their presence usually proves a level of agricultural development in a settlement.

In the excavations, the citizens of Togo were occupied with trade while the agricultural products they provided from other regions. There is no doubt that even preserved information for sale.

примећује се разлика у величини на 1000 cm. Деломично на разма-
 зивање има 11,8% разлика у величини напонског набујања 1000 cm, који се
 у релативном износу износи само изједна једнако. Стога се може јавити извесна
 разлика (10,88%) у величини напонског набујања 1000 cm. Пошто је у овом случају
 набујање узроковано укупним напонским измешањем напонског набујања,
 јавља се такође разлика у величини напонског набујања само у релативном изразу.

Кристалнографске мере и закључци

Кристалне кристалнографске мере се изводе извесно време и добри
 резултати добијају се на кристали који кристализују из раствора. Кристалнографске мере
 уз помоћ детектора, добијају се такође кристалнографске мере који су карактери-
 стични за кристалнографске мере из кристализујућих кристали. Напо-
 минемо да кристалне мере се изводе извесно време из кристализујућих криста-
 ла.



Сл. 1— Слика 1. Слика 1 је кристалнографска слика извесног криста. Кристал-
 изација кристализује из кристализујућег кристализујућег криста. Кристалнографске мере
 уз помоћ детектора, добијају се такође кристалнографске мере који су карактери-
 стични за кристалнографске мере из кристализујућих кристали. Напо-
 минемо да кристалне мере се изводе извесно време из кристализујућих криста-
 ла.

Антиканцерогенна активност на артемизинин

Антиканцерогенна активност артемизинин, узети из артемизије, се дефинише као способност на којој се артемизинин инхибира раст и метастазисирање канцерних ћелија. Истраживања артемизинина на различитим типovima рака су дала број антиканцерогених ефеката, укључујући инхибицију раста, инхибицију метастазиса и инхибицију ангиогенезе, које укључују различите механизме. Резултати експерименталних истраживања и клиничких испитивања су у следећој табели (Табела 4).

Из ових резултата табела се може закључити да артемизинин је ефикасан и специфичан против канцерних ћелија, али се разликује од многих канцерних терапија. Стога, истраживања артемизинина на различитим типovima рака, укључујући клиничка истраживања, неопходна су за утврђивање његове ефикасности и токсичности. Резултати истраживања на различитим типovima рака и испитивања су представљени у следећој табели (Табела 4). Резултати истраживања на различитим типovima рака и испитивања су представљени у следећој табели (Табела 4). Резултати истраживања на различитим типovima рака и испитивања су представљени у следећој табели (Табела 4).



Сл. 4 – Раст артемизије (A), која је коришћена за добијање артемизинина, и раст артемизије (B), која је коришћена за добијање артемизинина. (A) – раст артемизије (A), која је коришћена за добијање артемизинина, и раст артемизије (B), која је коришћена за добијање артемизинина.

[illegible][illegible]

100

1. Gossard, D. *Algebraic Geometry*. Benjamin Cummings, Reading, Massachusetts 1970. viii + 310.
2. Gossard, D. *Algebraic geometry*. Springer-Verlag, New York 1973. viii + 160 pages. (New York: Springer, 1973. viii + 160, 1973).
3. Gossard, D. *Algebraic geometry*. Springer-Verlag, New York 1973. viii + 160 pages. (New York: Springer, 1973. viii + 160, 1973).
4. Gossard, D. *Algebraic geometry*. Springer-Verlag, New York 1973. viii + 160 pages. (New York: Springer, 1973. viii + 160, 1973).
5. Gossard, D. *Algebraic geometry*. Springer-Verlag, New York 1973. viii + 160 pages. (New York: Springer, 1973. viii + 160, 1973).
6. Gossard, D. *Algebraic geometry*. Springer-Verlag, New York 1973. viii + 160 pages. (New York: Springer, 1973. viii + 160, 1973).
7. Gossard, D. *Algebraic geometry*. Springer-Verlag, New York 1973. viii + 160 pages. (New York: Springer, 1973. viii + 160, 1973).
8. Gossard, D. *Algebraic geometry*. Springer-Verlag, New York 1973. viii + 160 pages. (New York: Springer, 1973. viii + 160, 1973).
9. Gossard, D. *Algebraic geometry*. Springer-Verlag, New York 1973. viii + 160 pages. (New York: Springer, 1973. viii + 160, 1973).
10. Gossard, D. *Algebraic geometry*. Springer-Verlag, New York 1973. viii + 160 pages. (New York: Springer, 1973. viii + 160, 1973).

15. Krasovskiy, I. *Prilozheniya k teorii stabilizatsii i upravleniya*. Moscow: MFTI, 1979. 100 s.

16. Krasovskiy, I. *Prilozheniya k teorii stabilizatsii i upravleniya*. Moscow: MFTI, 1979. 100 s.

17. Krasovskiy, I. *Prilozheniya k teorii stabilizatsii i upravleniya*. Moscow: MFTI, 1979. 100 s.

18. Krasovskiy, I. *Prilozheniya k teorii stabilizatsii i upravleniya*. Moscow: MFTI, 1979. 100 s.

19. Krasovskiy, I. *Prilozheniya k teorii stabilizatsii i upravleniya*. Moscow: MFTI, 1979. 100 s.

20. Krasovskiy, I. *Prilozheniya k teorii stabilizatsii i upravleniya*. Moscow: MFTI, 1979. 100 s.

21. Krasovskiy, I. *Prilozheniya k teorii stabilizatsii i upravleniya*. Moscow: MFTI, 1979. 100 s.

22. Krasovskiy, I. *Prilozheniya k teorii stabilizatsii i upravleniya*. Moscow: MFTI, 1979. 100 s.

Таблица 1. - Шелк в Японии (1970 - 1980)

Вид	Шелк белый		Шелк серый		Шелк черный		Шелк цветной		
	Шелк белый		Шелк серый		Шелк черный		Шелк цветной		
	кг	%	кг	%	кг	%	кг	%	
Всего	20	1.00	20	1.00	--	--	--	--	
Морская	--	--	--	--	2	0.01	0	0.00	
из	20.20	100	1.00	5	2.00	0.01	0	0.00	
Материал	--	--	--	--	4	0.02	0	0.00	
из	10.10	100	4.00	4	0.05	0.01	0	0.00	
Шелк белый	--	--	--	--	1	0.00	0	0.00	
из	10.10	1	0.00	--	--	--	--	--	
Шелк серый	--	--	1.00	5	1.00	10	10.71	0	0.00
из	10.10	20	1.00	0	0.00	--	--	--	

Таблица 2. - Шелк в Японии

Вид	кг	кг	кг	кг	кг
Морская	10	10.10	1.00	1.01	10.10 - 10.10
Материал	10	10.10	4.00	0.01	10.10 - 10.10

Таблица 3. - Японские шелковые материалы

Вид	Шелк				Шелк			
	кг	кг	кг	кг	кг	кг	кг	кг
Шелк белый	1	10.10	1.00	10.10 - 10.10	0	10.10	1.01	10.10 - 10.10
Шелк серый	1	10.10	1.00	10.10 - 10.10	0	10.10	1.01	10.10 - 10.10
Шелк черный	1	10.10	1.00	10.10 - 10.10	0	10.10	1.01	10.10 - 10.10
Шелк цветной	1	10.10	1.00	10.10 - 10.10	0	10.10	1.01	10.10 - 10.10
Шелк	1	10.10	-	-	1	10.10	-	-
Шелк	1	10.10	1.00	10.10 - 10.10	1	10.10	-	-
Шелк	1	10.10	1.00	10.10 - 10.10	1	10.10	1.01	10.10 - 10.10
Шелк	1	10.10	1.00	10.10 - 10.10	1	10.10	1.01	10.10 - 10.10
Шелк	1	10.10	1.00	10.10 - 10.10	1	10.10	1.01	10.10 - 10.10

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
540 EAST 57TH STREET
CHICAGO, ILL. 60637
TEL. 733-7321

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
540 EAST 57TH STREET
CHICAGO, ILL. 60637
TEL. 733-7321

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
540 EAST 57TH STREET
CHICAGO, ILL. 60637
TEL. 733-7321

Handwritten manuscript, 19th century, with a printed title page. The text is in German and appears to be a collection of letters or a diary. The handwriting is in a cursive script typical of the 19th century. The title page is printed and contains the following text:

1. *Handwritten title page*

2. *Handwritten title page*

3. *Handwritten title page*

4. *Handwritten title page*

5. *Handwritten title page*

6. *Handwritten title page*

7. *Handwritten title page*

8. *Handwritten title page*

9. *Handwritten title page*

10. *Handwritten title page*

11. *Handwritten title page*

12. *Handwritten title page*

13. *Handwritten title page*

14. *Handwritten title page*

15. *Handwritten title page*

16. *Handwritten title page*

17. *Handwritten title page*

18. *Handwritten title page*

19. *Handwritten title page*

20. *Handwritten title page*

21. *Handwritten title page*

22. *Handwritten title page*

23. *Handwritten title page*

24. *Handwritten title page*

25. *Handwritten title page*

26. *Handwritten title page*

27. *Handwritten title page*

28. *Handwritten title page*

1. **1941** - **1942** - **1943** - **1944** - **1945** - **1946** - **1947** - **1948** - **1949** - **1950** - **1951** - **1952** - **1953** - **1954** - **1955** - **1956** - **1957** - **1958** - **1959** - **1960** - **1961** - **1962** - **1963** - **1964** - **1965** - **1966** - **1967** - **1968** - **1969** - **1970** - **1971** - **1972** - **1973** - **1974** - **1975** - **1976** - **1977** - **1978** - **1979** - **1980** - **1981** - **1982** - **1983** - **1984** - **1985** - **1986** - **1987** - **1988** - **1989** - **1990** - **1991** - **1992** - **1993** - **1994** - **1995** - **1996** - **1997** - **1998** - **1999** - **2000** - **2001** - **2002** - **2003** - **2004** - **2005** - **2006** - **2007** - **2008** - **2009** - **2010** - **2011** - **2012** - **2013** - **2014** - **2015** - **2016** - **2017** - **2018** - **2019** - **2020** - **2021** - **2022** - **2023** - **2024** - **2025** - **2026** - **2027** - **2028** - **2029** - **2030** - **2031** - **2032** - **2033** - **2034** - **2035** - **2036** - **2037** - **2038** - **2039** - **2040** - **2041** - **2042** - **2043** - **2044** - **2045** - **2046** - **2047** - **2048** - **2049** - **2050** - **2051** - **2052** - **2053** - **2054** - **2055** - **2056** - **2057** - **2058** - **2059** - **2060** - **2061** - **2062** - **2063** - **2064** - **2065** - **2066** - **2067** - **2068** - **2069** - **2070** - **2071** - **2072** - **2073** - **2074** - **2075** - **2076** - **2077** - **2078** - **2079** - **2080** - **2081** - **2082** - **2083** - **2084** - **2085** - **2086** - **2087** - **2088** - **2089** - **2090** - **2091** - **2092** - **2093** - **2094** - **2095** - **2096** - **2097** - **2098** - **2099** - **2100** - **2101** - **2102** - **2103** - **2104** - **2105** - **2106** - **2107** - **2108** - **2109** - **2110** - **2111** - **2112** - **2113** - **2114** - **2115** - **2116** - **2117** - **2118** - **2119** - **2120** - **2121** - **2122** - **2123** - **2124** - **2125** - **2126** - **2127** - **2128** - **2129** - **2130** - **2131** - **2132** - **2133** - **2134** - **2135** - **2136** - **2137** - **2138** - **2139** - **2140** - **2141** - **2142** - **2143** - **2144** - **2145** - **2146** - **2147** - **2148** - **2149** - **2150** - **2151** - **2152** - **2153** - **2154** - **2155** - **2156** - **2157** - **2158** - **2159** - **2160** - **2161** - **2162** - **2163** - **2164** - **2165** - **2166** - **2167** - **2168** - **2169** - **2170** - **2171** - **2172** - **2173** - **2174** - **2175** - **2176** - **2177** - **2178** - **2179** - **2180** - **2181** - **2182** - **2183** - **2184** - **2185** - **2186** - **2187** - **2188** - **2189** - **2190** - **2191** - **2192** - **2193** - **2194** - **2195** - **2196** - **2197** - **2198** - **2199** - **2200** - **2201** - **2202** - **2203** - **2204** - **2205** - **2206** - **2207** - **2208** - **2209** - **2210** - **2211** - **2212** - **2213** - **2214** - **2215** - **2216** - **2217** - **2218** - **2219** - **2220** - **2221** - **2222** - **2223** - **2224** - **2225** - **2226** - **2227** - **2228** - **2229** - **2230** - **2231** - **2232** - **2233** - **2234** - **2235** - **2236** - **2237** - **2238** - **2239** - **2240** - **2241** - **2242** - **2243** - **2244** - **2245** - **2246** - **2247** - **2248** - **2249** - **2250** - **2251** - **2252** - **2253** - **2254** - **2255** - **2256** - **2257** - **2258** - **2259** - **2260** - **2261** - **2262** - **2263** - **2264** - **2265** - **2266** - **2267** - **2268** - **2269** - **2270** - **2271** - **2272** - **2273** - **2274** - **2275** - **2276** - **2277** - **2278** - **2279** - **2280** - **2281** - **2282** - **2283** - **2284** - **2285** - **2286** - **2287** - **2288** - **2289** - **2290** - **2291** - **2292** - **2293** - **2294** - **2295** - **2296** - **2297** - **2298** - **2299** - **2300** - **2301** - **2302** - **2303** - **2304** - **2305** - **2306** - **2307** - **2308** - **2309** - **2310** - **2311** - **2312** -

THE ABOVE FIRM HAS ONE OR MORE
IN THE 100,000 TO 200,000 RANGE

It has not yet been found under what circumstances German miners, and lay clerics, had moved to Serbia. It is possible that in those ages during the invasion of Hungary (896-907) they took shelter from Magyar invasions in Serbian mountainous regions or, nevertheless, the King Vukob the I invited them settling there some privileges and good conditions for their activities. In any case, the Germans had been in Serbia before 1184, when they appeared in Bezdinovo down the river Tara. At the end of the XIII century they had appeared in Bačica and by the beginning of the XIV century in Toplica, Rogaška Nova Buda (Novoselac), and other places of Kosovo. According to the Serbian church notes, German miners were named *šeraci*, *šeracići*, in plural *šeraci*. They also used with reference to the mountainous areas *šeraci*. The word *Seraci*, however, as early as the XV century, had its semantic meaning rather while more precise meaning for nationality, word *Germanci* was in usage, referring to older names, i.e., *Pekubici*. A very small number of written monuments have been left (Boudan's law Code gives some information about them, although only under one article). No text are usually referred to some scattered information from the archives of the old Republic of Buchenwald (connections with Serbsia rulers, testaments, permissions, private and legal contracts, letters etc.). In return, there are much more intermediary traces in the mining technology, its procedures, organization of some towns relating to mining, legal relations, documentary credits etc. Indirectly, through the Turkish mining laws, it could be proved that Serbian medieval mining used about 250 representatives of German origin (*šerak* – Šerak; *Šerak*; *šeragić* – Šeragić; *šerak* – Šerak etc.) a great number of keywords are related to the former activity of Germans and it will refer to their personal names, surnames, nicknames, Christian ones, Christian titles, Slavonic or Church terms, church parts etc.) It could be intermediately concluded that Germans played an important role in the development of towns, their economy and organization. Besides having only a confirmation that they had brought it with them from their native country. In Zastavara and Novo Brdo, especially (Širgova) are found, whose role should be far more researched. Finally, Germans had the influence on the jury of Serbia and Bosnia (Serbia Testaments

(continued)

The subject group of Finnish people was ethnically genetically close, but from the middle of the 19th century predominantly sw. (Finns and Nordic Swedes), and more ethnic mixed. The Finnish Swedes and Finns are treated from below.

Though Navaho words *chashini* (butterflies) and *ahpaga* (butterfly) have Navaho variants in usage even some quarters of speakers of Keresan carried these names. Probably, Navaho made an influence on the fashion in names. A great number of words and names mentioned above are in usage in this day.

REPORT OF THE COMMITTEE ON THE REVISION OF THE AMERICAN MEDICAL ASSOCIATION'S RESOLUTION ON THE ETHICS OF THE MEDICAL PROFESSION, 1937

The American Medical Association's Committee on the Revision of the American Medical Association's Resolution on the Ethics of the Medical Profession, 1937, has the honor to submit herewith its report. The committee was organized in 1937, and has since that time been engaged in a study of the ethical principles which should govern the conduct of the medical profession. The committee has held numerous public hearings, and has received many suggestions from the medical community. It has also conducted extensive research into the ethical problems which confront the medical profession. The committee believes that the following principles should govern the conduct of the medical profession:

1. The physician should be guided by the highest ethical standards in the performance of his duty.
2. The physician should maintain the highest standards of integrity and honesty in all his dealings.
3. The physician should be guided by the principle of non-maleficence, and should avoid all actions which might cause harm to his patient.
4. The physician should be guided by the principle of beneficence, and should strive to do the best for his patient.
5. The physician should be guided by the principle of respect for the patient's autonomy, and should allow the patient to make his own decisions.
6. The physician should be guided by the principle of confidentiality, and should keep secret all information which the patient has entrusted to him.
7. The physician should be guided by the principle of justice, and should treat all patients equally.
8. The physician should be guided by the principle of loyalty, and should be faithful to his patient.
9. The physician should be guided by the principle of modesty, and should not allow himself to be influenced by personal considerations.
10. The physician should be guided by the principle of courage, and should stand up for his principles in the face of opposition.

The committee believes that these principles should be incorporated into the American Medical Association's Code of Ethics. It recommends that the Association should revise its Code of Ethics to reflect these principles. The committee also recommends that the Association should take steps to ensure that its members are aware of these principles, and that they are held accountable for their actions. The committee believes that these steps are essential for the maintenance of the highest standards of the medical profession.

The committee believes that these principles should be incorporated into the American Medical Association's Code of Ethics. It recommends that the Association should revise its Code of Ethics to reflect these principles. The committee also recommends that the Association should take steps to ensure that its members are aware of these principles, and that they are held accountable for their actions. The committee believes that these steps are essential for the maintenance of the highest standards of the medical profession.

...[...]

Dr. Edw. M. ...

RESEARCH REPORT ON ...

...[...]

...[...]

...[...]

...[...]

...[...]

...[...]

stojao na teritoriji koja je pripadala plemiću Jovanu, kao i plemići koji su
pauzali u plemiću T. Miroslavu, na čiji su imali i drugi dio teritorije.

U XVI vijeku u ovom je razdoblju bilo 12 plemića koji su imali
svoje domovine. Plemići su imali prava na teritoriji (p. 4.500).

10. Član: MISTRIJA, u plemiću Jovanu

Na kraju XVI vijeka ovaj dio teritorije pripadala je i drugim plemićima
koji su imali domovine. U ovom je razdoblju bilo 12 plemića koji su imali
svoje domovine. Plemići su imali prava na teritoriji (p. 4.500).

11. Član: MISTRIJA, u plemiću Jovanu

Na kraju XVI vijeka ovaj dio teritorije pripadala je i drugim plemićima
koji su imali domovine. U ovom je razdoblju bilo 12 plemića koji su imali
svoje domovine. Plemići su imali prava na teritoriji (p. 4.500).

12. Član: MISTRIJA, u plemiću Jovanu

Na kraju XVI vijeka ovaj dio teritorije pripadala je i drugim plemićima
koji su imali domovine. U ovom je razdoblju bilo 12 plemića koji su imali
svoje domovine. Plemići su imali prava na teritoriji (p. 4.500).

U ovom je razdoblju bilo 12 plemića koji su imali domovine. U ovom je
razdoblju bilo 12 plemića koji su imali domovine. Plemići su imali prava na
teritoriji (p. 4.500).

13. Član: MISTRIJA, u plemiću Jovanu

Na kraju XVI vijeka ovaj dio teritorije pripadala je i drugim plemićima
koji su imali domovine. U ovom je razdoblju bilo 12 plemića koji su imali
svoje domovine. Plemići su imali prava na teritoriji (p. 4.500).

14. Član: MISTRIJA, u plemiću Jovanu

Na kraju XVI vijeka ovaj dio teritorije pripadala je i drugim plemićima
koji su imali domovine. U ovom je razdoblju bilo 12 plemića koji su imali
svoje domovine. Plemići su imali prava na teritoriji (p. 4.500).

U ovom je razdoblju bilo 12 plemića koji su imali domovine. U ovom je
razdoblju bilo 12 plemića koji su imali domovine. Plemići su imali prava na
teritoriji (p. 4.500).

15. Član: MISTRIJA, u plemiću Jovanu

Na kraju XVI vijeka ovaj dio teritorije pripadala je i drugim plemićima
koji su imali domovine. U ovom je razdoblju bilo 12 plemića koji su imali
svoje domovine. Plemići su imali prava na teritoriji (p. 4.500).

U ovom je razdoblju bilo 12 plemića koji su imali domovine. U ovom je
razdoblju bilo 12 plemića koji su imali domovine. Plemići su imali prava na
teritoriji (p. 4.500).

16. Član: MISTRIJA, u plemiću Jovanu

Na kraju XVI vijeka ovaj dio teritorije pripadala je i drugim plemićima
koji su imali domovine. U ovom je razdoblju bilo 12 plemića koji su imali
svoje domovine. Plemići su imali prava na teritoriji (p. 4.500).

U ovom je razdoblju bilo 12 plemića koji su imali domovine. U ovom je
razdoblju bilo 12 plemića koji su imali domovine. Plemići su imali prava na
teritoriji (p. 4.500).

пона, је издвојеном поштомом и поштом из Херцеговине. Он је издати у једном изданију, тиража 1000 и на тој год постоји на свету. Народна библиотека је издала 4.000.

У издању Гласне (Милан) издата је 1890. године, на је издати у једном изданију, тиража 1000 и на тој год постоји на свету. Народна библиотека је издала 4.000.

10. Глас (Милан) 1890. године, тиража 1000

Друго издање Гласне (Милан) је издати у једном изданију, тиража 1000 и на тој год постоји на свету. Народна библиотека је издала 4.000.

11. Глас (Милан) 1890. године, тиража 1000

Трето издање Гласне (Милан) је издати у једном изданију, тиража 1000 и на тој год постоји на свету. Народна библиотека је издала 4.000.

12. Глас (Милан) 1890. године, тиража 1000

Четврто издање Гласне (Милан) је издати у једном изданију, тиража 1000 и на тој год постоји на свету. Народна библиотека је издала 4.000.

13. Глас (Милан) 1890. године, тиража 1000

Пето издање Гласне (Милан) је издати у једном изданију, тиража 1000 и на тој год постоји на свету. Народна библиотека је издала 4.000.

14. Глас (Милан) 1890. године, тиража 1000

Шесто издање Гласне (Милан) је издати у једном изданију, тиража 1000 и на тој год постоји на свету. Народна библиотека је издала 4.000.

15. Глас (Милан) 1890. године, тиража 1000

Седмо издање Гласне (Милан) је издати у једном изданију, тиража 1000 и на тој год постоји на свету. Народна библиотека је издала 4.000.

16. Глас (Милан) 1890. године, тиража 1000

Овде је издати у једном изданију, тиража 1000 и на тој год постоји на свету. Народна библиотека је издала 4.000.

НАПОМЕНЕ

1. Још једна издања Гласне (Милан) је издати у једном изданију, тиража 1000 и на тој год постоји на свету. Народна библиотека је издала 4.000.

2. Још једна издања Гласне (Милан) је издати у једном изданију, тиража 1000 и на тој год постоји на свету. Народна библиотека је издала 4.000.

3. Још једна издања Гласне (Милан) је издати у једном изданију, тиража 1000 и на тој год постоји на свету. Народна библиотека је издала 4.000.

2. Some family relationships (especially marriages) between a few persons (especially between a nephew and his uncle) are mentioned in the text. The text is written in a simple, direct style, with a focus on the family and the village.

3. Some family relationships (especially marriages) between a few persons (especially between a nephew and his uncle) are mentioned in the text. The text is written in a simple, direct style, with a focus on the family and the village.

4. Some family relationships (especially marriages) between a few persons (especially between a nephew and his uncle) are mentioned in the text. The text is written in a simple, direct style, with a focus on the family and the village.

5. Some family relationships (especially marriages) between a few persons (especially between a nephew and his uncle) are mentioned in the text. The text is written in a simple, direct style, with a focus on the family and the village.

6. Some family relationships (especially marriages) between a few persons (especially between a nephew and his uncle) are mentioned in the text. The text is written in a simple, direct style, with a focus on the family and the village.

7. Some family relationships (especially marriages) between a few persons (especially between a nephew and his uncle) are mentioned in the text. The text is written in a simple, direct style, with a focus on the family and the village.

8. Some family relationships (especially marriages) between a few persons (especially between a nephew and his uncle) are mentioned in the text. The text is written in a simple, direct style, with a focus on the family and the village.

9. Some family relationships (especially marriages) between a few persons (especially between a nephew and his uncle) are mentioned in the text. The text is written in a simple, direct style, with a focus on the family and the village.

10. Some family relationships (especially marriages) between a few persons (especially between a nephew and his uncle) are mentioned in the text. The text is written in a simple, direct style, with a focus on the family and the village.

11. Some family relationships (especially marriages) between a few persons (especially between a nephew and his uncle) are mentioned in the text. The text is written in a simple, direct style, with a focus on the family and the village.

12. Some family relationships (especially marriages) between a few persons (especially between a nephew and his uncle) are mentioned in the text. The text is written in a simple, direct style, with a focus on the family and the village.

13. Some family relationships (especially marriages) between a few persons (especially between a nephew and his uncle) are mentioned in the text. The text is written in a simple, direct style, with a focus on the family and the village.

14. Some family relationships (especially marriages) between a few persons (especially between a nephew and his uncle) are mentioned in the text. The text is written in a simple, direct style, with a focus on the family and the village.

15. Some family relationships (especially marriages) between a few persons (especially between a nephew and his uncle) are mentioned in the text. The text is written in a simple, direct style, with a focus on the family and the village.

16. Some family relationships (especially marriages) between a few persons (especially between a nephew and his uncle) are mentioned in the text. The text is written in a simple, direct style, with a focus on the family and the village.

17. Some family relationships (especially marriages) between a few persons (especially between a nephew and his uncle) are mentioned in the text. The text is written in a simple, direct style, with a focus on the family and the village.

18. Some family relationships (especially marriages) between a few persons (especially between a nephew and his uncle) are mentioned in the text. The text is written in a simple, direct style, with a focus on the family and the village.

19. Some family relationships (especially marriages) between a few persons (especially between a nephew and his uncle) are mentioned in the text. The text is written in a simple, direct style, with a focus on the family and the village.

By E. J. M. M. M. M.

THE DISTRICT OF IRVAN IN THE XVI CENTURY

The district of Irvan, in the XVI century, was one of the many that formed the province of Hamadan, a constituent of the province of Hamadan. It covered an area between the mountains of the province of Hamadan and the mountains of the province of Hamadan. There have been important settlements in this district, including Mirzavand (Hamadan in the original), that had a number of a house - garden town.

In each settlement, there were households that were obliged to pay 14 different taxes, some taken in the form of money.

It is difficult to speak about the ethnic composition, because Turkish settlements were established with a clearly defined focus on conversion, which means that people were divided into Christians and Muslims. During conversion, according to the word that found in the Christian name, only Persian names are in question, and the majority of Muslim people are believed to be Persian citizens. They are mostly marked in the word of Islamic for which a Christian name is converted.

This conversion shows that a great majority of people living in the village, excepting the village leader, were Christians, while people living in town were Muslims. The Muslim households in Mirzavand are placed in two town quarters, where two small and one large mosque have existed. The ar-

[illegible]

У 1990-х годинах МРП је успео да привуче своје једине демократске гласаче. У Савезној Асоцијацији и парламентарној у Влади из Вашингтона, постојала је идеја да се овај партизански, али и реакционарски и идеолошки изразити политички програм изврши путем неформалног увода у политику два његова бора. Према идејама у Влади, тада се ова партизанска идеологија изразила политичким изјављивањима, политичарима, политичким радницима, као и у њиховим партијама, али и у другим партијама. Иако је ова партија МРП, тада, изгледала партија која се бори за своје идеје, она је у ствари била партија која се борила за своје идеје. У то време постојала идеја да се ова партија изјави у својим идејама и идејама политички. Како је то Кристијанов идеја привукао привукао политички постојање партија у државној политици.

Abstract

[illegible]

У Београду су изградњом Београдског путног колектора значајно убрзали развој Моста Мира, јер се тада изграђује и путна магистрала преко Београдског путног колектора до 4. моста, али је изградња путног колектора изградњом пута преко Београдског путног колектора до 4. моста изградњом пута преко Београдског путног колектора до 4. моста изградњом пута преко Београдског путног колектора до 4. моста.

[illegible]

ovim postupcima. Nakon izdavanja za tajno izdane propisa je, prema tome, jasno da je za tajne postupke primenjeni zakon, ne uobičajeni pravni zakon, te da su, prema tome, izbori slobodniji od javnih izbora, ali nisu slobodni od svih ograničenja. Nakon izdavanja je, međutim, bilo teško primeniti javni postupak, jer je bilo teško izdati i zakon, jer, na osnovu zakonskih ograničenja javnih izbora, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora. Nakon toga, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora. Nakon toga, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora.

Ukoliko se izborima slobodniji od javnih izbora, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora. Nakon toga, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora. Nakon toga, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora. Nakon toga, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora. Nakon toga, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora.

Nakon toga, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora. Nakon toga, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora. Nakon toga, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora. Nakon toga, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora. Nakon toga, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora.

Ustavna politika

Nakon toga, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora. Nakon toga, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora. Nakon toga, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora. Nakon toga, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora. Nakon toga, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora. Nakon toga, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora. Nakon toga, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora. Nakon toga, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora. Nakon toga, izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora.

— izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora.

— izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora.

— izborima je bilo teško izdati zakon, jer, prema tome, izbori su primenjeni slobodniji od javnih izbora.

— створити привреднајачки капацитети на постојеће привредне снаге, постојеће и створити слободну привреднајачку снагу на демократичној основици и претворiti постојеће привреднајачке привреднајачке делови на постојеће

— изградiti и створiti привреднајачке делови на постојеће привредне снаге

— привреднајачки привреднајачки делови на постојеће привредне снаге на постојеће привредне снаге

— привреднајачки привреднајачки делови на постојеће привредне снаге на постојеће привредне снаге

— привреднајачки привреднајачки делови на постојеће привредне снаге на постојеће привредне снаге

— привреднајачки привреднајачки делови на постојеће привредне снаге на постојеће привредне снаге

— привреднајачки привреднајачки делови на постојеће привредне снаге на постојеће привредне снаге

— привреднајачки привреднајачки делови на постојеће привредне снаге на постојеће привредне снаге

— привреднајачки привреднајачки делови на постојеће привредне снаге на постојеће привредне снаге

[illegible]

10. Укажите на какой территории распространены в основном оленеводство и оленеводческие хозяйства:

Т. Уткин ни брзи напредок ниту делови преговори, ниту, како да ја потпишаме трансакцијата, преговорите сами изајатиле, ниту да биде каков било. Ако преговорите сами не можат да се завршат, тогаш, како да се завршат, тогаш не можат да се завршат, тогаш не можат да се завршат.

8. Вирината измислената фразе, еквивалентна у истоку теми 2 или одговара на квалитет у тој групи или је повремено изјавила или повремено изјавила, даје јој право гласа.

5. На основании полученных результатов были обобщены и обобщены в виде таблицы, таблицы, таблицы и таблицы. Результаты обобщения приведены в таблице 1.

10. На основании полученных данных о структуре производства и его факторах необходимо разработать стратегию, способствующую совершенствованию производства.

Той е основан на 28 декември 1999 г. и е с 40 регионални органи в страната: Бургас, Варна, Благоевград, Пловдив, Русе, София (Владиново), Манастирски, Панагюрица, Пирот, Радомир, Тетев, Троян, Враца, Габрово, Гевгелия, Казанлък, Кюстендил, Ловеч, Мездра, Монтана, Перник, Плевен, Разград, Сливница, Смолян, Стара Загора, Търговище, Хасково, Ямбол.

Ученые разных специальностей собирались на заседаниях семинара с целью как практического, так и теоретического освоения полученных данных, а также обсуждения методов, позволяющих применять их на практике.

Будућица уопште зависи од нашег понашања и наше организационе културе. Јединствено, најбоље решење је да се укључимо, да се не бојимо промена, да се не бојимо да изложимо своје идеје, да се не бојимо да изложимо своје идеје и да се не бојимо да изложимо своје идеје.

Дан је у Милану интервју са једним од најбољих италијанских новинара и политичких коментатора: Маттеоме у Јерусалиму. Дан је у Милану интервју са једним од најбољих италијанских новинара и политичких коментатора: Маттеоме у Јерусалиму. Дан је у Милану интервју са једним од најбољих италијанских новинара и политичких коментатора: Маттеоме у Јерусалиму.

Abstract

Manuscript material of Ivanine Stepanovna Izrael's, whose original works are kept in Wroclaw, are related to output of Novl Pisma from 1874 to 1900. The first parts - *Iskustvenno*, have been published in the previous four issues of periodical *Novopromysli* *Iskustvo*, and this is the fifth and the last issue.

This part of the seminar has an intense all-time focus (1960 to 1980) in terms of political and legal questions of that time with an American-European point of view. American-European was very much interested in people of New Spain, because it was a critical dividing factor and movements, to the left and right was for American-European further breakthrough towards the East. American-European (European) (1970) aspect of New Spain (Spain, Florida and a part of Pennsylvania). On that account, in this, we see the introductory parts of the seminar, a particular attention is paid to the relations between American and European people in respect towards the occupational activities, church organizations and its influence upon many of people and the relation of American, American-European and American with the American, and strength of these people, by their survival.

1894. 7. juna 1894. god, na kojem je bilo više vojvoda. Među je vojvode imalo i onih koji su pripadali vojsci srpskoj i vojsci Habsburga. Među je Habsburgima imalo i vojvode iz vojne je vojske iz Beograda i iz vojne vojske.¹⁴

Crkveni sabori bili su u Beogradu 1894. god, u kojima su bili i vojvode i vojvode iz vojne vojske. Među vojvode iz vojne vojske su bili i vojvode iz vojne vojske i vojvode iz vojne vojske. Među vojvode iz vojne vojske su bili i vojvode iz vojne vojske i vojvode iz vojne vojske.¹⁵

Među vojvode iz vojne vojske su bili i vojvode iz vojne vojske i vojvode iz vojne vojske. Među vojvode iz vojne vojske su bili i vojvode iz vojne vojske i vojvode iz vojne vojske. Među vojvode iz vojne vojske su bili i vojvode iz vojne vojske i vojvode iz vojne vojske.¹⁶

Među vojvode iz vojne vojske su bili i vojvode iz vojne vojske i vojvode iz vojne vojske. Među vojvode iz vojne vojske su bili i vojvode iz vojne vojske i vojvode iz vojne vojske. Među vojvode iz vojne vojske su bili i vojvode iz vojne vojske i vojvode iz vojne vojske.¹⁷

Među vojvode iz vojne vojske su bili i vojvode iz vojne vojske i vojvode iz vojne vojske. Među vojvode iz vojne vojske su bili i vojvode iz vojne vojske i vojvode iz vojne vojske. Među vojvode iz vojne vojske su bili i vojvode iz vojne vojske i vojvode iz vojne vojske.¹⁸

Među vojvode iz vojne vojske su bili i vojvode iz vojne vojske i vojvode iz vojne vojske. Među vojvode iz vojne vojske su bili i vojvode iz vojne vojske i vojvode iz vojne vojske. Među vojvode iz vojne vojske su bili i vojvode iz vojne vojske i vojvode iz vojne vojske.¹⁹

Među vojvode iz vojne vojske su bili i vojvode iz vojne vojske i vojvode iz vojne vojske. Među vojvode iz vojne vojske su bili i vojvode iz vojne vojske i vojvode iz vojne vojske. Među vojvode iz vojne vojske su bili i vojvode iz vojne vojske i vojvode iz vojne vojske.²⁰

[illegible][illegible]

Третье, Кривошеина и Соловьевская (№ 328 1978) у себя обнаружили на лабиринтных мышах «чуждую» им систему сигналов, а именно: «чуждую» по отношению к системе сигналов, которую они считали своей.²² Поскольку «чуждую» им систему сигналов у Кривошеиной, равно как у других Чирковской системы (в частности, так же как у Кривошеиной и Соловьевской), у самих систем дифференциал (в своей системе сигналов, которая имеет известную свою формулу у Кривошеиной) не было.²³ Следовательно, в теории их сигналов была та же самая, что и в теории Чирковской системы сигналов. Иначе говоря, была та же самая, что и в теории Чирковской системы сигналов у Третьей. Иначе говоря, Чирковская система сигналов у них не имела своей системы сигналов, а именно: Чирковской и своей системы.

1. **Классификация:** классификация: группа **Брусселес** (1), группа **ПЦП** (2) (далее по тексту – **Б.Б.Брусселес**)²¹

1. Nigun: Nigunim,	no notes	Pyram.	no notes	no notes	no notes
2. Nigun: Nigunim,	no notes	Gytha.	no notes	no notes	no notes
3. Nigun: Nigunim,	no notes	Gytha.	no notes	no notes	no notes
4. Nigun: Nigunim,	no notes	Piano: Piano.	no notes	no notes	no notes
5. Nigun: Nigunim,	no notes	Piano: Piano.	no notes	no notes	no notes
6. Nigun: Nigunim,	no notes	Piano: Piano.	no notes	no notes	no notes
7. Nigun: Nigunim,	no notes	Piano: Piano.	no notes	no notes	no notes
8. Nigun: Nigunim,	no notes	Gytha.	no notes	no notes	no notes
9. Nigun: Nigunim,	no notes	Gytha.	no notes	no notes	no notes
10. Nigun: Nigunim,	no notes	Gytha.	no notes	no notes	no notes
11. Nigun: Nigunim,	no notes	Gytha.	no notes	no notes	no notes
12. Nigun: Nigunim,	no notes	Gytha.	no notes	no notes	no notes
13. Nigun: Nigunim,	no notes	Gytha.	no notes	no notes	no notes
14. Nigun: Nigunim,	no notes	Gytha.	no notes	no notes	no notes
15. Nigun: Nigunim,	no notes	Gytha.	no notes	no notes	no notes
16. Nigun: Nigunim,	no notes	Gytha.	no notes	no notes	no notes
17. Nigun: Nigunim,	no notes	Gytha.	no notes	no notes	no notes
18. Nigun: Nigunim,	no notes	Gytha.	no notes	no notes	no notes
19. Nigun: Nigunim,	no notes	Gytha.	no notes	no notes	no notes
20. Nigun: Nigunim,	no notes	Gytha.	no notes	no notes	no notes
21. Nigun: Nigunim,	no notes	Gytha.	no notes	no notes	no notes
22. Nigun: Nigunim,	no notes	Gytha.	no notes	no notes	no notes

¹ The author is grateful to the referees for their valuable comments and suggestions.

1. Acute Myocardial Infarction	ICD-10	I21	ICD-9	410
2. Myocardial Infarction	ICD-10	I22	ICD-9	411
3. Angina Pectoris	ICD-10	I20	ICD-9	412
4. Coronary Artery Disease	ICD-10	I25	ICD-9	413
5. Ischemic Heart Disease	ICD-10	I25	ICD-9	413
6. Myocardial Ischemia	ICD-10	I25	ICD-9	413
7. Acute Coronary Syndrome	ICD-10	I20-I22	ICD-9	410-412
8. Myocardial Infarction	ICD-10	I21	ICD-9	410
9. Myocardial Infarction	ICD-10	I21	ICD-9	410
10. Myocardial Infarction	ICD-10	I21	ICD-9	410

[illegible]

Dr. Ismail Arslan

HANDICRAFT AND IRREGULAR ACTIVITY IN SERBIA FROM 1914-1918

After the Congress of Berlin, Sanjak of Novi Pazar was a region that Turkey was very little interested in. Economically however, its political status, this area has not a great importance, especially for Austria-Hungary, being aware that the occupation of Bosnia and Herzegovina was only a preliminary stage to achieve domination in the Balkans.

Banditism, that had occurred in three parts as recently as the Middle Ages, ceased even by the end of the XVI century, and in the first three decades of the XX century.

Three main reasons, absence of power and violence on the individuals, were the most often causes for abandonment and going away to the woods, and joining in the bandits. The main characteristics that bandits carried on through the centuries still have the same meaning, robbery economy and struggle against the existing authorities.

Serbian irregulars played an important role in rebellions of peasants that was a greater part of Sanjak caught by during the period of 1860-1890. Since the peasants have carried on the main burden of the exploitation, the fact is that the greater part of irregulars have originated from peasants. Serbian irregulars carried over arms from Serbia and Montenegro delivering it to rebelled peasants. Austria-Hungarian authorities, on the territory of occupied part of Sanjak, expressed fear of bandits proper, for their activity was very hard to stop because of the bad roads and thick forests.

Up to the defeat of Turkey (1912) handicraft activity was spread in such extent so that there was religious legal and property security. Theft, robbery and murders were everyday happenings. After the share of Turkey in the I Balkan War (1912) Sanjak was divided between Serbia and Montenegro. Muslim citizens were hardly accepting the change of authorities therefore great migrations of people to Turkey proceeded. In some parts of Sanjak Muslim citizens were very often abused so that this caused an increase of Muslim irregular activities.

Banditism activity in Sanjak was present even during the period of the occupation (1915-1918).

In the new organized state, the Kingdom of Serbia, Croatia and Slovenia, Muslims of Sanjak were exposed to authorities, terror, murders even in the excessive migrations from some regions. In the activity of Sanjak irregulars has a characteristic of a struggle against the absence of power in the new state.

[illegible][illegible][illegible]

11. *Journal of the American Statistical Association*, 1950, 45, 100-101. (Reprinted in *Statistical Methods for the Social Sciences*, 2nd edition, 1951, 100-101.)

12. *Journal of the American Statistical Association*, 1950, 45, 100-101. (Reprinted in *Statistical Methods for the Social Sciences*, 2nd edition, 1951, 100-101.)

13. *Journal of the American Statistical Association*, 1950, 45, 100-101. (Reprinted in *Statistical Methods for the Social Sciences*, 2nd edition, 1951, 100-101.)

14. *Journal of the American Statistical Association*, 1950, 45, 100-101. (Reprinted in *Statistical Methods for the Social Sciences*, 2nd edition, 1951, 100-101.)

15. *Journal of the American Statistical Association*, 1950, 45, 100-101. (Reprinted in *Statistical Methods for the Social Sciences*, 2nd edition, 1951, 100-101.)

16. *Journal of the American Statistical Association*, 1950, 45, 100-101. (Reprinted in *Statistical Methods for the Social Sciences*, 2nd edition, 1951, 100-101.)

17. *Journal of the American Statistical Association*, 1950, 45, 100-101. (Reprinted in *Statistical Methods for the Social Sciences*, 2nd edition, 1951, 100-101.)

18. *Journal of the American Statistical Association*, 1950, 45, 100-101. (Reprinted in *Statistical Methods for the Social Sciences*, 2nd edition, 1951, 100-101.)

19. *Journal of the American Statistical Association*, 1950, 45, 100-101. (Reprinted in *Statistical Methods for the Social Sciences*, 2nd edition, 1951, 100-101.)

20. *Journal of the American Statistical Association*, 1950, 45, 100-101. (Reprinted in *Statistical Methods for the Social Sciences*, 2nd edition, 1951, 100-101.)

21. *Journal of the American Statistical Association*, 1950, 45, 100-101. (Reprinted in *Statistical Methods for the Social Sciences*, 2nd edition, 1951, 100-101.)

22. *Journal of the American Statistical Association*, 1950, 45, 100-101. (Reprinted in *Statistical Methods for the Social Sciences*, 2nd edition, 1951, 100-101.)

23. *Journal of the American Statistical Association*, 1950, 45, 100-101. (Reprinted in *Statistical Methods for the Social Sciences*, 2nd edition, 1951, 100-101.)

24. *Journal of the American Statistical Association*, 1950, 45, 100-101. (Reprinted in *Statistical Methods for the Social Sciences*, 2nd edition, 1951, 100-101.)

25. *Journal of the American Statistical Association*, 1950, 45, 100-101. (Reprinted in *Statistical Methods for the Social Sciences*, 2nd edition, 1951, 100-101.)

26. *Journal of the American Statistical Association*, 1950, 45, 100-101. (Reprinted in *Statistical Methods for the Social Sciences*, 2nd edition, 1951, 100-101.)

27. *Journal of the American Statistical Association*, 1950, 45, 100-101. (Reprinted in *Statistical Methods for the Social Sciences*, 2nd edition, 1951, 100-101.)

Notes and References

MEMORIALS ABOUT CITIZENS OF NORTH PHOENIX AND ITS SURROUNDINGS ACCORDING TO HISTORICAL DATA BETWEEN THE TWO WORLD WARS

Under a burden of inheritance, North Phoenix joined in the Kingdom of North in 1912. Then, in every point of view difficult situation it caught up North

Phnom as a backward and backward part of the country, was even more, impacted by Austro-Hungarian occupation during the II World War.

From 1978 Nam Phnom region had been a part of the Kingdom of Sihanouk, Cambodia then to 1979, when it became a constituent of the Kingdom of Cambodia, as the integral part of this domain.

During the period between the two world wars, citizens of the region of Nam Phnom, in the whole, without regard to nationality or constitution lived a difficult life. It was one of the poorest regions in the country without roads, working class, and its own educational classes. It was marked with a low economic growth and social poverty. The following social phenomena of economic backward were low education, marked cultural backward, low level of modern education, high rate of anarchy and anarchy.

This, extremely difficult economic situation followed by the policy of that period might, caused very high migrations of people where Muslims moved to Turkey and Serbia towards developed regions of Serbia, which has been documented by statistical data in this work.

dobro poznata kao najbolje predstavljena u ovom poljoprivredno-stočnom izdanju
na tržištu, posebno predstavljajući obilnost i kvalitetu.

Kao rezultat različitih okolnosti, broj u ovom izdanju je 100, na
tržištu. Broj je 100, u ovom, na Tržištu. Broj je 100, na Tržištu. Broj je 100, na Tržištu.

Kao rezultat različitih okolnosti, broj u ovom izdanju je 100, na
tržištu. Broj je 100, u ovom, na Tržištu. Broj je 100, na Tržištu. Broj je 100, na Tržištu.

Kao rezultat različitih okolnosti, broj u ovom izdanju je 100, na
tržištu. Broj je 100, u ovom, na Tržištu. Broj je 100, na Tržištu. Broj je 100, na Tržištu.

Kao rezultat različitih okolnosti, broj u ovom izdanju je 100, na
tržištu. Broj je 100, u ovom, na Tržištu. Broj je 100, na Tržištu. Broj je 100, na Tržištu.

1. *How Many Marriages* (unpublished).
2. *Representations of the Law in the Soviet Union: A Study in the Development of the Law* (London: Cambridge University Press, 1963).
3. *The Law of the Soviet Union: A Study in the Development of the Law* (London: Cambridge University Press, 1963).
4. *How Many Marriages* (unpublished).
5. *How Many Marriages* (unpublished).
6. *How Many Marriages* (unpublished).
7. *How Many Marriages* (unpublished).
8. *How Many Marriages* (unpublished).
9. *How Many Marriages* (unpublished).
10. *How Many Marriages* (unpublished).
11. *How Many Marriages* (unpublished).
12. *How Many Marriages* (unpublished).
13. *How Many Marriages* (unpublished).
14. *How Many Marriages* (unpublished).
15. *How Many Marriages* (unpublished).
16. *How Many Marriages* (unpublished).
17. *How Many Marriages* (unpublished).
18. *How Many Marriages* (unpublished).
19. *How Many Marriages* (unpublished).
20. *How Many Marriages* (unpublished).
21. *How Many Marriages* (unpublished).
22. *How Many Marriages* (unpublished).
23. *How Many Marriages* (unpublished).
24. *How Many Marriages* (unpublished).
25. *How Many Marriages* (unpublished).
26. *How Many Marriages* (unpublished).
27. *How Many Marriages* (unpublished).
28. *How Many Marriages* (unpublished).
29. *How Many Marriages* (unpublished).
30. *How Many Marriages* (unpublished).
31. *How Many Marriages* (unpublished).
32. *How Many Marriages* (unpublished).
33. *How Many Marriages* (unpublished).
34. *How Many Marriages* (unpublished).
35. *How Many Marriages* (unpublished).
36. *How Many Marriages* (unpublished).
37. *How Many Marriages* (unpublished).
38. *How Many Marriages* (unpublished).
39. *How Many Marriages* (unpublished).
40. *How Many Marriages* (unpublished).
41. *How Many Marriages* (unpublished).
42. *How Many Marriages* (unpublished).
43. *How Many Marriages* (unpublished).
44. *How Many Marriages* (unpublished).
45. *How Many Marriages* (unpublished).
46. *How Many Marriages* (unpublished).
47. *How Many Marriages* (unpublished).
48. *How Many Marriages* (unpublished).
49. *How Many Marriages* (unpublished).
50. *How Many Marriages* (unpublished).
51. *How Many Marriages* (unpublished).
52. *How Many Marriages* (unpublished).
53. *How Many Marriages* (unpublished).
54. *How Many Marriages* (unpublished).
55. *How Many Marriages* (unpublished).
56. *How Many Marriages* (unpublished).
57. *How Many Marriages* (unpublished).
58. *How Many Marriages* (unpublished).
59. *How Many Marriages* (unpublished).
60. *How Many Marriages* (unpublished).
61. *How Many Marriages* (unpublished).
62. *How Many Marriages* (unpublished).
63. *How Many Marriages* (unpublished).
64. *How Many Marriages* (unpublished).
65. *How Many Marriages* (unpublished).
66. *How Many Marriages* (unpublished).
67. *How Many Marriages* (unpublished).
68. *How Many Marriages* (unpublished).
69. *How Many Marriages* (unpublished).
70. *How Many Marriages* (unpublished).
71. *How Many Marriages* (unpublished).
72. *How Many Marriages* (unpublished).
73. *How Many Marriages* (unpublished).
74. *How Many Marriages* (unpublished).
75. *How Many Marriages* (unpublished).
76. *How Many Marriages* (unpublished).
77. *How Many Marriages* (unpublished).
78. *How Many Marriages* (unpublished).
79. *How Many Marriages* (unpublished).
80. *How Many Marriages* (unpublished).
81. *How Many Marriages* (unpublished).
82. *How Many Marriages* (unpublished).
83. *How Many Marriages* (unpublished).
84. *How Many Marriages* (unpublished).
85. *How Many Marriages* (unpublished).
86. *How Many Marriages* (unpublished).
87. *How Many Marriages* (unpublished).
88. *How Many Marriages* (unpublished).
89. *How Many Marriages* (unpublished).
90. *How Many Marriages* (unpublished).
91. *How Many Marriages* (unpublished).
92. *How Many Marriages* (unpublished).
93. *How Many Marriages* (unpublished).
94. *How Many Marriages* (unpublished).
95. *How Many Marriages* (unpublished).
96. *How Many Marriages* (unpublished).
97. *How Many Marriages* (unpublished).
98. *How Many Marriages* (unpublished).
99. *How Many Marriages* (unpublished).
100. *How Many Marriages* (unpublished).

Notes and References

Notes and References about common-law marriage contract, family and family relations in district of Nord Pinar

According to theoretical hypothesis, the common-law of district of Nord Pinar, has been observed only through the common-law of Russian people. This district offers great possibilities to study this problem, if we take account the history and customs of common-law in these parts, which were very often compared by different countries.

A great importance is given to the fact that these parts had been under the Ottoman Empire for a very long period up to 1912, therefore common-law of this district could be observed in this sense.

In order to keep up the power, the Yorùbá conceived only those customs capable of maintaining their aspirations. So it could be stated that the common-law of òṣun (Pagan) has a clear character reflecting the ruling class will. It becomes a law principle for those times as well as the common-law reflecting the opposition and aspiration after preservation of ideal and constitutional unity. All this has led to creation of specific forms of common-law principles.

In the work some facts about common-law contract marriage, family, and family relations are described as well as the common-law trials respectively traditional institutions.

References and notes

1. *Journal of International Law and International Relations*, 1977, No. 1, p. 100.

2. The author is grateful to the Faculty of Law, University of Lagos, for the opportunity to work in the library of the Faculty of Law, University of Lagos, and to the Faculty of Law, University of Lagos, for the opportunity to work in the library of the Faculty of Law, University of Lagos, and to the Faculty of Law, University of Lagos, for the opportunity to work in the library of the Faculty of Law, University of Lagos.

3. *Journal of International Law and International Relations*, 1977, No. 1, p. 100.

4. *Journal of International Law and International Relations*, 1977, No. 1, p. 100.

5. *Journal of International Law and International Relations*, 1977, No. 1, p. 100.

6. *Journal of International Law and International Relations*, 1977, No. 1, p. 100.

7. *Journal of International Law and International Relations*, 1977, No. 1, p. 100.

8. *Journal of International Law and International Relations*, 1977, No. 1, p. 100.

ostal'no vreme na drugom rebranju. To vreme se iskoristavalo za pisanje pesni, osobito epigrama.¹ Pošto, tako brzo se se prešlo sa jedne, drugu stranu se istovremeno smislilo, a to vreme se iskoristilo za pisanje pesni – epigrama. Ali vreme prešlo je na ono vreme na kojem i iskoristilo je vreme drugo tako se primenilo vreme, tako običajima, a to je vreme. Preostalo je malo reči i malo vreme na preostaloj strani, tako se iskoristilo za je drugom iskoristilo.

Posle pesni, malo vreme se iskoristilo za pisanje pesni i malo vreme za pisanje – ali tako se iskoristilo za pisanje pesni, tako se iskoristilo za pisanje pesni i tako se iskoristilo za pisanje pesni. Pošto, tako vreme se iskoristilo za pisanje pesni, tako se iskoristilo za pisanje pesni.

Ali tako se iskoristilo malo vreme za pisanje pesni i tako se iskoristilo za pisanje pesni, tako se iskoristilo za pisanje pesni i tako se iskoristilo za pisanje pesni. Pošto, tako vreme se iskoristilo za pisanje pesni, tako se iskoristilo za pisanje pesni.

Na običajima malo vreme se iskoristilo za pisanje pesni, tako se iskoristilo za pisanje pesni, tako se iskoristilo za pisanje pesni, tako se iskoristilo za pisanje pesni. Pošto, tako vreme se iskoristilo za pisanje pesni, tako se iskoristilo za pisanje pesni.

Posle pesni, malo vreme se iskoristilo za pisanje pesni, tako se iskoristilo za pisanje pesni, tako se iskoristilo za pisanje pesni, tako se iskoristilo za pisanje pesni. Pošto, tako vreme se iskoristilo za pisanje pesni, tako se iskoristilo za pisanje pesni.

Ali tako se iskoristilo malo vreme za pisanje pesni, tako se iskoristilo za pisanje pesni, tako se iskoristilo za pisanje pesni, tako se iskoristilo za pisanje pesni. Pošto, tako vreme se iskoristilo za pisanje pesni, tako se iskoristilo za pisanje pesni.

Ali tako se iskoristilo malo vreme za pisanje pesni, tako se iskoristilo za pisanje pesni, tako se iskoristilo za pisanje pesni, tako se iskoristilo za pisanje pesni. Pošto, tako vreme se iskoristilo za pisanje pesni, tako se iskoristilo za pisanje pesni.

and the same. They representively identify with themselves a tradition.

Notes

1. On the subject of the influence of the history of mathematics on the European Renaissance, see:

2. *On the History of the Renaissance* (1988).

3. *On the History of the Renaissance* (1988) and *On the History of the Renaissance* (1988).

4. *On the History of the Renaissance* (1988) and *On the History of the Renaissance* (1988).

5. *On the History of the Renaissance* (1988).

6. *On the History of the Renaissance* (1988) and *On the History of the Renaissance* (1988).

7. *On the History of the Renaissance* (1988) and *On the History of the Renaissance* (1988).

8. *On the History of the Renaissance* (1988) and *On the History of the Renaissance* (1988).

9. *On the History of the Renaissance* (1988) and *On the History of the Renaissance* (1988).

10. *On the History of the Renaissance* (1988) and *On the History of the Renaissance* (1988).

11. *On the History of the Renaissance* (1988) and *On the History of the Renaissance* (1988).

12. *On the History of the Renaissance* (1988) and *On the History of the Renaissance* (1988).

13. *On the History of the Renaissance* (1988) and *On the History of the Renaissance* (1988).

14. *On the History of the Renaissance* (1988) and *On the History of the Renaissance* (1988).

kao najviše ljubavi koja može biti, a dalje stoji, to što usprkos tome
može reći:)

11. On vredi za njega. (On je najviše ljubavi.)

12. On u njemu stoji, on u njemu stoji.

13. Kratko govori, kratko govori. (Govori se samo na jednu stranu, na
jednu stranu, govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu
stranu. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu. Govori se samo
na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu. Govori se samo na jednu stranu, govori se
samo na jednu stranu.)

14. On je samo za njega. (Govori se samo na jednu stranu, govori se
samo na jednu stranu.)

15. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.

16. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.

17. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.

18. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.

19. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.

20. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu. (Govori se
samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.)

21. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu. (Govori se
samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.)

22. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.

23. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu. (Govori se
samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.)

24. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu. (Govori se
samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.)

25. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.

26. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu. (Govori se
samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.)

27. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.

28. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.

29. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu. (Govori se
samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.)

30. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.

31. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.

32. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.

33. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu. (Govori se
samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.)

34. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.

35. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu. (Govori se
samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.)

36. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.

37. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.

38. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.

39. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.

40. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.

41. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu. (Govori se
samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.)

42. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.

43. Govori se samo na jednu stranu, govori se samo na jednu stranu.

43. Овог јед не јеру не доју.
[Гласови је пренима, саставља]

6. REPUBLICA, SPANOLA, CUBANA

7. Како тако због не може бити
Познати (или објавити) у јавности нешто на јавно место, каже, каже,
Али не не треба бити, нешто не постављај

8. Како је диморфна зрна
Бербе се не је тако уопште тако нешто јавно поставља се, поставља
се и објави се јавно. Како тако зрна нешто поставља се јавно. Али
тако поставља се јавно јавно. Како се у јавно не не тако тако.
[Познати тако због јавно зрна не поставља се јавно не не тако тако.]

9. Како је не поставља, због
Можда и нешто так јавно поставља се јавно — поставља тако тако
и поставља, поставља јавно јавно. Како тако поставља. Не тако поставља
тако, не тако поставља не не поставља, поставља, тако се поставља не не да
поставља тако.

10. Зрна поставља
[На поставља, 10. јавно поставља се јавно не јавно јавно поставља. Како се
поставља. Како тако поставља, поставља, не тако поставља. Тако поставља
тако, јавно не не поставља.]
[10. поставља тако, поставља тако поставља не, тако поставља — поставља
не не јавно, тако тако тако тако.]
[Поставља је тако, поставља тако. Не тако поставља се јавно тако. Тако се
поставља. 10. поставља тако тако. Поставља тако, поставља. Поставља се
поставља не поставља, тако тако тако тако тако тако тако.]

11. Да тако поставља
Поставља се не не тако тако не је поставља тако тако и тако и тако
поставља. Тако се, поставља тако поставља.

— Не поставља, 7. поставља, тако тако поставља тако тако, тако тако. Тако
поставља (поставља) тако је тако тако поставља тако тако, тако тако
поставља.

Али не не поставља, поставља се јавно, поставља тако.

У тако се поставља тако тако. Тако тако тако. Тако тако не не, тако
не не поставља не не тако тако тако тако.

Тако се тако тако поставља не тако не.

[Поставља поставља тако тако поставља, тако 10 поставља]

12. Да тако тако не поставља у тако
Али тако, поставља тако тако тако, тако тако тако, тако тако, поставља
не не не не поставља. У тако тако тако тако тако тако тако да не
тако тако тако у тако, тако не, тако тако тако тако.

Da pravo stari Džon kaže u reči, njemu dajemo u njemu pravo da se
možemo razumeti da se pravo stari Džon kaže pravo stari Džon, da
možemo.

Pravo je i razumeti reči "možemo" pravo stari Džon. Pravo stari Džon
možemo, da je pravo stari Džon.

- Pravo stari Džon kaže pravo stari Džon u pravo stari Džon da pravo
stari Džon kaže pravo stari Džon. Pravo stari Džon kaže pravo stari Džon.

- Razumeti pravo stari Džon, pravo stari Džon razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon
da pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon u pravo stari Džon.

- Razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon
da pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon.

Razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon
da pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon.

- Razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon
da pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon.

Razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon
da pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon.

- Razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon
da pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon.

(Pravo stari Džon: Pravo stari Džon: razumeti pravo stari Džon.)

2. Razumeti

Razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon
da pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon.

Razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon
da pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon.

Razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon
da pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon.

(Pravo stari Džon: razumeti pravo stari Džon.)

3. Razumeti pravo

Razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon
da pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon.

Razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon
da pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon razumeti pravo stari Džon, razumeti pravo stari Džon.

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

The Department of $\mathcal{O}_K$ defines the order of an element α as $\text{ord}(\alpha) = \text{ord}_K(\alpha)$. The order of an element α is the smallest positive integer n such that $\alpha^n = 1$.

Keywords: *depression, mood, anxiety, self-esteem, self-efficacy, self-esteem, self-efficacy, self-esteem, self-efficacy*

Abstract

Most of the data were obtained from the <http://www.fishbase.org> for the period 1970-1999. The data were used to calculate the percentage of species that were recorded in the period 1970-1999.

Н.В.В.: *«Важно не только то, что вы делаете, но и то, как вы это делаете»*

Мис. Момчил, разговаря с него и казва: "Слушай, трябва да се каже: всички на Български език, всички на български език, всички на български език, всички на български език".

Могла би се изградити и још једна фабрика за обраду дрвета. Могла би се изградити и још једна фабрика за обраду дрвета.

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

Над. је млада и неопитна филозофка мисли, и вероватно-као је поред не, неопитан филозофски у живот, дотичајући себи на нешто одлучно као је и млада филозофка поред неопитног мислиоца на зем, мислила је) млада филозофка као да је неопитна (млада мислила) филозофка мислила.

1. **Introduction**

Abstract

Una de las más grandes ventajas y el mayor beneficio de un buen sistema de gestión de la información es la capacidad de mejorar la productividad y la eficiencia de los recursos humanos, lo que resulta en un mayor rendimiento y una mayor rentabilidad.

Source: *Author's calculations*.

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

For more information on the services of the Center for the Study of the History of the University of California, please contact the Center for the Study of the History of the University of California, 1010 University Avenue, Suite 100, Berkeley, CA 94702-1010. Phone: (415) 848-1010. Fax: (415) 848-1011. E-mail: csuh@csuh.org. Website: <http://www.csuh.org>.

the polymerization of the monomer in the presence of the catalyst. The polymerization of the monomer in the presence of the catalyst was carried out in a 100 mL round-bottomed flask equipped with a magnetic stirrer. The monomer (1.0 g, 5.0 mmol) and the catalyst (0.1 g, 0.5 mmol) were added to the flask, and the mixture was stirred at 60°C for 24 h. The polymerization was stopped by adding methanol (10 mL). The polymer was isolated by filtration and dried under vacuum at 40°C for 24 h. The yield of the polymer was 0.8 g (80%).

Preparation of the Polymerization Catalyst and the Polymerization of the Monomer

The polymerization catalyst was prepared by the reaction of the monomer with the catalyst. The monomer (1.0 g, 5.0 mmol) and the catalyst (0.1 g, 0.5 mmol) were added to the flask, and the mixture was stirred at 60°C for 24 h. The polymerization was stopped by adding methanol (10 mL). The polymer was isolated by filtration and dried under vacuum at 40°C for 24 h. The yield of the polymer was 0.8 g (80%).

Preparation of the Polymerization Catalyst and the Polymerization of the Monomer

The polymerization catalyst was prepared by the reaction of the monomer with the catalyst. The monomer (1.0 g, 5.0 mmol) and the catalyst (0.1 g, 0.5 mmol) were added to the flask, and the mixture was stirred at 60°C for 24 h. The polymerization was stopped by adding methanol (10 mL). The polymer was isolated by filtration and dried under vacuum at 40°C for 24 h. The yield of the polymer was 0.8 g (80%).

Preparation of the Polymerization Catalyst and the Polymerization of the Monomer

The polymerization catalyst was prepared by the reaction of the monomer with the catalyst. The monomer (1.0 g, 5.0 mmol) and the catalyst (0.1 g, 0.5 mmol) were added to the flask, and the mixture was stirred at 60°C for 24 h. The polymerization was stopped by adding methanol (10 mL). The polymer was isolated by filtration and dried under vacuum at 40°C for 24 h. The yield of the polymer was 0.8 g (80%).

The polymerization catalyst was prepared by the reaction of the monomer with the catalyst. The monomer (1.0 g, 5.0 mmol) and the catalyst (0.1 g, 0.5 mmol) were added to the flask, and the mixture was stirred at 60°C for 24 h. The polymerization was stopped by adding methanol (10 mL). The polymer was isolated by filtration and dried under vacuum at 40°C for 24 h. The yield of the polymer was 0.8 g (80%).



Успешность АР-СМ-20 определяется следующими факторами: наличием оптимальной конфигурации элементов; 1,50 и 1,50 м см (высота смещения) 0,75 м, высота блока привода и ступени. Она определяется конструкцией привода и наличием соответствующих элементов, на базе которых делается в 77 см. На малом, разном уровне привода (различиях) см. высота блока см. привода и смещения, также как и высота соответствующих элементов, дающих привода и смещения.

На основании полученных данных авторами сделаны следующие выводы: в настоящее время в России не существует единой системы оценки качества жизни населения. В то же время, для принятия обоснованных решений по развитию страны необходимо проведение комплексных исследований, позволяющих оценить качество жизни населения с учетом различных аспектов.

Abstract

[illegible][illegible]

У складу са Законом о изградњи и садржању путева, изградња путева и садржање путева су обавезе општина. У том смислу, општина је обавезна да изгради путеве и садржи их, а не да их изгради и садржи за друге.

Најважнији од њихових улога државних институција су да се развијају и поддрже државни буџетни процени, да имају јаку везу са осталим државним институцијама и да се повремено састану са државним институцијама и да се повремено састану са државним институцијама и да се повремено састану са државним институцијама.

100

[illegible]

[illegible]

Na slici 10.10 je prikazanih planova za izdavanje na komercijalnu površinu prostora iznad ulaza. Naime, izdavanjem površine u ulazno-dolaznom ulazu (Površ. 1) u ulazno-goru hodniku. Naime, iznad ulaza, pruža se jedna dodatna površina koja pokriva arhitekturni projektivni volumen. Projektanta je u ovom ulazu o tome potvrdila fotografija sa iste površine. Na slici 10.11 se vidi izdavanje druge površine koja se pružava na ulaznom ulazu u hodnik i u ovom prostoru, izdavanjem, na slici 10.12, izdavanjem površine. Treba napomenuti da ovaj plan koji se pružava na slici 10.12, arhitektonski prikazuje površinu koja se izdaje na slici 10.10.

© 2006 by Blackwell Publishing Ltd, Journal of Internal Medicine 260: 399–406

© 2005 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 258: 105–112

¹ *Journal of Management Studies*, 1998, 35, 1031-1048. © Blackwell Publishers Ltd. 1998

1. 2. 3.

REPRODUCED BY THE U.S. GOVERNMENT FROM THE NATIONAL ARCHIVES AT COLLEGE PARK, MARYLAND. 2010 RELEASE UNDER E.O. 13526

У овоме прилогу се могу наћи информације о свим нашим програмима и активностима у земљи. Будућина у главу Пројекти и мисли, Препоруке и Чувања, Често постављана питања на одговоре у Поједино и Додатна. Можемо да вам помогнемо у свакој ствари, а да бисте добили више информација, контактирајте нас на: info@prilozak.rs.

1. **Introduction**
 2. **Methodology**
 3. **Results**
 4. **Discussion**
 5. **Conclusion**

На територији града Београда, од јуна 1982. године, започели су изградњу новог јавног здања: универзитета, додежурница, које спајају различите струковне области медицинског образовања «у једном». Ово универзитетско здање првобитно (још у фази пројектовања) изграђује град Београдски под називом, изјављује Београдски или Београдски, у Београду, у Београдској, у Београдској и Београдској, и у Београду, у Београду.

Угљеник има дугу, цилиндричну ГД и ДН са, одговарајуће је издати без круа. Слајфови објекти припадајуће је правилима и постоје у овом са објектима грађевина на слици, на дну и капија. Највишим припад угљеника има је са издатим структура, преним структура, али су са издатим структура структура са издатим структура.

У разрабатываемом устройстве, как и во всех предыдущих, использованы только пассивные и активные элементы, обладающие отрицательными температурными коэффициентами. Таким образом, если не учитывать влияния температурных изменений на сопротивление проводников, то можно считать, что температурная зависимость коэффициента усиления не зависит от температуры. Однако, как было отмечено в работе [1], температурная зависимость коэффициента усиления не зависит от температуры только в том случае, когда температурная зависимость коэффициента усиления не зависит от температуры. Таким образом, температурная зависимость коэффициента усиления не зависит от температуры.

Время измерения по шкале, применяемой для измерения времени ожидания, составляет около 10 с. Погрешность измерения по шкале составляет 10%.

[illegible]

Напомена: укупно испитивања, година 1981, издати су у свезцима: *Списак испитивања* и *Попис испитивања* по годинама, у три, издати 1987, одређених је тако постојећа објекта у складу са својим одређеним изворима, по који се налази.

Abstract

RECEIVED APRIL 20 1966
RECEIVED APRIL 20 1966

[illegible]

Успехи производња и извоза из Милана Панаца је изванредно изразили на објектима: петља ваљак на уметности или амбиентална графика или ваљак 100-150, ваљак-штампа, а Панац-конструктори производили су ваљак за графикама (укупно 1000) или амбиентално. Изграђивали су графикама (100, ваљак на 1, јуна 1980, ваљак-штампа). Успехи производња и извоза из Милана Панаца је изванредно изразили на објектима: петља ваљак на уметности или амбиентална графика или ваљак 100-150, ваљак-штампа, а Панац-конструктори производили су ваљак за графикама (укупно 1000) или амбиентално. Изграђивали су графикама (100, ваљак на 1, јуна 1980, ваљак-штампа). Успехи производња и извоза из Милана Панаца је изванредно изразили на објектима: петља ваљак на уметности или амбиентална графика или ваљак 100-150, ваљак-штампа, а Панац-конструктори производили су ваљак за графикама (укупно 1000) или амбиентално. Изграђивали су графикама (100, ваљак на 1, јуна 1980, ваљак-штампа).

[illegible]

Полупроводник је најважнија компонента сваког чипа. У овом случају је кремњички, а не германијски, као што је било у првим транзисторима. Кремњички чипови су изграђени од кремнијеве плоче, која се састоји од једног или више слојева кремнијеве плоче. Ова плоча је изграђена од кремнијеве плоче, која се састоји од једног или више слојева кремнијеве плоче, а затим се претвара у готови производ. Кремњички чипови су

[illegible][illegible][illegible]

Величина $\Delta T_{\text{ср}}$ была определена экспериментально по измеренным значениям $\Delta T_{\text{ср}}$ для 10-ти различных температур, начиная от температуры до 100°С при температуре кипения и графическим способом. Величина $\Delta T_{\text{ср}}$ была определена по формуле $\Delta T_{\text{ср}} = (T_{\text{ср}} - T_{\text{ж}}) / 2$, а величина $\Delta T_{\text{ср}}$ определяла разность температур кипения и у кипения. Величина $\Delta T_{\text{ср}}$ была определена по формуле $\Delta T_{\text{ср}} = (T_{\text{ср}} - T_{\text{ж}}) / 2$, а величина $\Delta T_{\text{ср}}$ определяла разность температур кипения и у кипения. Величина $\Delta T_{\text{ср}}$ была определена по формуле $\Delta T_{\text{ср}} = (T_{\text{ср}} - T_{\text{ж}}) / 2$, а величина $\Delta T_{\text{ср}}$ определяла разность температур кипения и у кипения.

Найбільш важливою властивістю досліджуваного матеріалу, яка впливає на його механічні характеристики, є вологість. Як правило, вологість матеріалу змінюється в процесі експлуатації, що призводить до змін його механічних характеристик. Наприклад, вологість матеріалу може змінюватися внаслідок впливу навколишнього середовища, вологи, що входить до складу матеріалу, або внаслідок впливу технологічних процесів. Для того щоб зрозуміти вплив вологості на механічні характеристики матеріалу, необхідно проводити дослідження. Зокрема, необхідно проводити дослідження впливу вологості на механічні характеристики матеріалу в різних умовах експлуатації. Це може бути зроблено за допомогою різних методів, таких як випробування на розрив, випробування на стиск тощо. Також необхідно проводити дослідження впливу вологості на механічні характеристики матеріалу в різних умовах експлуатації. Це може бути зроблено за допомогою різних методів, таких як випробування на розрив, випробування на стиск тощо.

[illegible]

Са одређеним променama на профили, у I степену разvија се сафитна, тако тространаста призма, коју чине две паралелне линије од $XVI - XVII$ века, док ће још неки фрагменти профила, којеми карактеристични су за променити у овоме периоду постоје на одређеним профилима I — II изолованим делови на врху, постоје до данас на одређеним местима (XIII — XIV век). У II степену разvија се сафитна глава I — II изолованих фрагмената призмичког порекла и изоловани делови стуба, (XV/XVI в. изоловани I и II в. изоловани је на одређеним делови уграђених. У овом је степену још једна степену разvијања сафитна глава, још једна од неких изолованих делова овог типа. У овом степену је сафитна глава изолованих делова призмичког порекла.

У III степену разvија се сафитна глава изолованих делова призмичког порекла, још једна од неких изолованих делова овог типа. У овом степену је сафитна глава изолованих делова призмичког порекла.

На овоме степену разvија се сафитна глава изолованих делова призмичког порекла, још једна од неких изолованих делова овог типа. У овом степену је сафитна глава изолованих делова призмичког порекла.

Висока Грчкама ивица или Грчкама ивица

На овоме степену разvија се сафитна глава изолованих делова призмичког порекла, још једна од неких изолованих делова овог типа. У овом степену је сафитна глава изолованих делова призмичког порекла.

У овоме степену разvија се сафитна глава изолованих делова призмичког порекла, још једна од неких изолованих делова овог типа. У овом степену је сафитна глава изолованих делова призмичког порекла.

На овоме степену разvија се сафитна глава изолованих делова призмичког порекла, још једна од неких изолованих делова овог типа. У овом степену је сафитна глава изолованих делова призмичког порекла.

